

FORMULÁRIO Nº 13 – ESPECIFICAÇÃO DA DISCIPLINA/ATIVIDADE			
CONTEÚDO DE ESTUDOS			
ALFABETIZAÇÃO			
NOME DA DISCIPLINA/ATIVIDADE	CÓDIGO	CRIAÇÃO ()	
ALFABETIZAÇÃO II	SSE	ALTERAÇÃO: NOME (X) CH ()	
DEPARTAMENTO/COORDENAÇÃO DE EXECUÇÃO: SSE			
CARGA HORÁRIA TOTAL: 60 Hs	TEÓRICA: 60 Hs	PRÁTICA:	ESTÁGIO:
DISCIPLINA/ATIVIDADE: OBRIGATÓRIA ()	OPTATIVA (X)	AC ()	
OBJETIVOS DA DISCIPLINA/ATIVIDADE:			
<p>* Conhecer a história da escrita e a história do ensino da escrita, discutindo seus condicionantes e determinantes, compreendendo as tensões inscritas na formação da cultura escrita e suas relações com a cultura oral.</p> <p>* Estabelecer relações entre o processo de constituição da linguagem verbal e o processo de construção do conhecimento, no contexto de outras formas de expressão e compreensão do mundo.</p> <p>* Compreender a natureza das relações entre a oralidade e a escrita como um recurso para a ampliação do conhecimento lingüístico, com base na perspectiva histórico-cultural.</p> <p>* Conhecer políticas públicas de leitura e de alfabetização, buscando entender suas semelhanças e diferenças, além dos contextos em que foram formuladas.</p> <p>* Estabelecer princípios básicos fundamentais à formação e atuação da professora alfabetizadora</p>			
DESCRIÇÃO DA EMENTA:			
<p>História da escrita. História da alfabetização no Brasil. Cultura oral e cultura escrita. Tensões históricas e contemporâneas na discussão sobre processos de ensino-aprendizagem da língua escrita. Oralidade, leitura e escrita: falar, ler e escrever como práticas histórico-culturais. Oralidade, escrita e produção de textos. Políticas públicas de leitura e de alfabetização. Concepções e propostas de alfabetização. Leitura e formação do leitor. A formação da professora alfabetizadora.</p>			
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:			
<p>BAKHTIN, M./VOLOCHINOV, V. N. <i>Marxismo e Filosofia da Linguagem</i>. São Paulo: Hucitec, 1988.</p> <p>CHARTIER, R. <i>Formas e sentido. Cultura escrita: entre distinção e apropriação</i>. Campinas, Mercado de Letras, 2003.</p> <p>GALVÃO, A. M. O. ET alii (orgs.). <i>História da cultura escrita: séc. XIX e XX</i>. Belo Horizonte:</p>			



UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE



PRÓ-REITORIA DE ASSUNTOS ACADÊMICOS

COORDENADORIA DE APOIO AO ENSINO DE GRADUAÇÃO

CEALE: Autêntica, 2008.

KLEIMAN, A. B. (org.) *Os significados do letramento*. Campinas, Mercado de Letras, 1995.

COORDENADOR

DATA ____/____/____

CHEFE DE DEPTO/COORDENADOR

DATA ____/____/____